

# ZIJ AAN ZIJ

## Ik? Lesbisch?



03 april 2024 Door Janneke Bosman

*Janneke Bosman is personal coach in geaardheid en coming-out, daarnaast begeleidt zij in thema's zoals carrière en burn-out, liefde & relatie, en eetproblematiek. Zij schreef eerder het boek [Van Boulimia naar Coming-Out](#). Meer informatie: [www.jannekebosman.nl](http://www.jannekebosman.nl)*

**Janneke deelt met ons het wel en wee van haar roze gezin. Samen met haar vriendin en hun dochtertje maakt ze van alles mee, ook op het gebied van gay.**

Hoe werkt dat nu, zo'n roze gezin? Da's toch eigenlijk gewoon hetzelfde inmiddels als ieder ander gezin? Want tsja, tegenwoordig is een 'normaal' gezin eerder uitzondering dan regel, met alle vormen van ouderschap en samenwonen die we nu kennen. Natuurlijk is een roze gezin ook helemaal hetzelfde! En ergens juist ook weer helemaal niet. Want als je erin duikt, dan zie je tal van situaties die toch nét even helemaal anders zijn...

### **In of uit de kast?**

Inmiddels loop ik out en proud over straat met mijn vriendin en ons dochtertje. Alsof het de normaalste zaak van de wereld is. Maar zo is het niet altijd geweest.

Voorals toen ik het net zelf ontdekte. Dat ik op vrouwen val, bedoel ik. Dat was echt schrikken. Ik? Lesbisch? Ja, toch echt. Iemand van wie ik het toch echt niet had verwacht: van mezelf. Vriendinnen had ik er al wel van verdacht, jazeker, maar ik? Ik toch zeker niet.

Nadat ik het ontdekt had, bleef ik eerst veilig en wel zo'n 1,5 jaar in mijn donkere warme cosy kast. Maar op een gegeven moment heb ik de deur van de kast op een klein kiertje gezet en daarna ben ik voorzichtig naar buiten gestapt. Dat voelde spannend en goed. Zo goed, dat ik op een gegeven moment iedere week stad en land afreisde voor de leukste gayfeestjes. Ik kon niet wachten tot het weer vrijdag was. Heerlijk. Dat was de hemel op aarde voor mij. Nu pas snapte ik hoe leuk uitgaan echt kon zijn.

Tijdens mijn eerste relaties, als groentje op de 'gay-markt', werd het me duidelijk dat ik niet de enige was die worstelde met in of uit de kast zijn. Bij twee relaties in die groene fase zat mijn toenmalige vriendin ook in de kast.

Hoe ga je daarmee om? Ik had destijds een half jaar een leuke relatie, waarin mijn vriendin na een tijdje vertelde nog in een verkennende fase te zitten. Haar familie wist het nog niet. Heel begrijpelijk, want ik had het ook nog maar pas aan mijn familie verteld.

Tegelijkertijd had ik er moeite mee. Het voelde niet helemaal goed. Wilde ik ook nog deels in de kast zitten? Want als zij er niet uit was, was ik dat deels ook niet. Ik wilde inmiddels openlijk shinen en met trots kunnen laten zien wie ik was. Ik had mezelf lang genoeg weggestopt. Maar ik hoefde niet lang te dubben, want de twijfel was bij haar te groot, en de relatie kwam tot een eind. En dat terwijl ik aan het reizen was door Argentinië.

Ja, je raadt het al. Daar, tegen mijn bedoelingen in, nog over mijn liefdesverdriet aan het heenkomen, werd ik in de laatste week halsoverkop verliefd. Niet zo handig. M'n moeder zei nog, zo vlak voordat ik op date ging in Buenos Aires na een avondje stappen: 'O, nee Janneke, niet verliefd worden daar hè. Echt niet.'

'Nee mam', antwoordde ik, 'tuurlijk niet. Het is maar één date vanmiddag. Maak je maar geen zorgen.'

Oeps, ja hoor, toch wel. Het werd een mooie relatie, hoewel ik door haar ook weer half in de kast zat. Zij was 'out' bij haar vrienden, maar nog niet bij haar ouders. Haar moeder ontmoette ik dan ook als een goede vriendin. Het bleef een uitdagende situatie, en dat zag ik heel graag anders. Ik had lang genoeg in de kast gezeten (zo'n 27 jaar...), en dat wilde ik niet meer. Tegelijkertijd wilde ik haar ook de tijd geven voor haar proces. Maar na 2,5 jaar op en neer naar Zuid Amerika, bleek het toch niet te werken.

Alles loopt zoals het moet lopen. Daardoor kon ik de liefde van mijn leven tegenkomen. Wat klinkt dat zoetsappig hè, maar het is toch echt zo.

Nu kan ik open en vrij over straat, met mijn vriendin en ons dochttertje. Zoals ik altijd al droomde dat het ooit zou zijn.

\*

